

# Les Vagabonds

Vagabonds de la Pensée, rien ne nous est sacré. Nous alimentons notre Esprit des fruits les plus savoureux du domaine immense des Idées.

1<sup>re</sup> Série. - N° 4. - AVR. 1921  
 Tenir la série de 10 n° 1,50

Salut!

Adresse: Georges Manova  
 61 rue Chevau Lyon

50 MARS 1921  
 CABINET

## REFLEXIONS sur le GROUPE "CLARTÉ"

Aux côtés des Internationales Socialistes et syndicalistes, "Clarté" constitue l'Internationale de la Pensée, de la pensée "rouge". Au point de vue strictement international, je ne crois pas que "Clarté" ait fait quelque chose de solide. Il existe bien quelques groupes clartistes à l'étranger, en Belgique, en Allemagne, en Angleterre, etc... Mais ils n'ont pas encore eu de manifestations internationales vivantes. Il faut convenir d'ailleurs qu'il y a là un gros travail à accomplir, qui réclame du temps pour être mené à bien. Aussi c'est volontiers que j'accorde crédit, d'autant plus que je trouve, en "Clarté", une volonté d'action

dont la valeur d'écrivain et surtout de critique m'apparaît fort douteuse - ce qu'ils comprennent, à leur avis, je suppose, par une bonne foi marxiste: propagande, sans doute.

"Clarté" vit d'une vie plus intense dans ses groupes et dans ses meetings. A Paris et dans les principales villes de France existent des sections de Clarté. Elles sont pourvues d'une bibliothèque, parfois modestes, mais enfin; et régulièrement, chaque semaine, elles se réunissent et organisent des causeries, éducatrices et documentaires. Mais les conférenciers clartistes sont des intellectuels, écrivains, poètes, publicistes, et ils en ont les travers: dans leurs causeries, l'emphase et la camaraderie "fleurie" occupent une trop grande place. Ce qui est bien fait pour éloigner les manuels. De ces constatations brèves, les uns et les autres pourraient tirer d'avantageux profits: que les intellectuels clartistes perdent leur infatuation - à cet égard - je leur recommande l'étude sérieuse du déterminisme - et acquiescent de la supériorité, que les manuels, sans tomber dans l'extrême ni ambicils des "belles manières", abandon-

Contentons-nous d'étudier le mouvement clartiste en France. De toutes les associations et groupements actuels, c'est celui le plus actif.

Son journal, l'hebdomadaire "Clarté" est très bien conçu, comme organe de propagande. Sa copie de chronique internationale est de haute valeur. Sa chronique littéraire, intellectuelle serait de même valeur, s'il n'y servait parfois des individus



nent leurs grossieretés de langage et de gestes, leur malpropreté physique, qu'ils s'enrichissent de beauté.

Les meetings! Sur toute la France, le groupe "Charte" En organisent, preuve évidente de vitalité. Sur la valeur éducative des meetings où se font entendre les grands ténors, je suis très sceptique. Mais ils ont un autre avantage. Les affiches qui les annoncent, les grands orateurs qui attirent la foule, amoureuse des grands spectacles, les n°s invendus du journal qui y sont distribués, tout cela permet de faire connaître le mouvement et d'attirer ceux qui sont susceptibles de s'y intéresser. Non attirer toute la masse. Car notons ici: "Charte" veut faire "la Révolution dans les cerveaux", dans tous les cerveaux. Nous voyons là une aberration. Nous nous estimons davantage dans la logique, lorsque nous ne nous adressons, comme ici, qu'aux évocables. Il est vrai que notre philosophie, et surtout ses applications immédiates diffèrent énormément de celle qui anime les chartistes.

Et maintenant, que veulent les promoteurs de "Charte"?

Ils sont pour la Révolution prolétarienne. Mais hommes de cabinet très peu hommes d'action - il y a des exceptions, en conviens - ils ont le louable scrupule de ne pas prêcher la Révolution d'Action. Toutes leurs sympathies vont au Parti Communiste - presque tous d'entre eux y adhèrent, mais ils n'organisent pas la 3<sup>e</sup> Révolution, ils la préparent en "deboutant les crânes" des sophismes bourgeois et en remplaçant ceux-ci par les sophismes marxistes.

Qu'espèrent les Chartistes?

La Dictature du Proletariat leur est aussi chère qu'aux plus "pures" des communistes. Car ils savent - les uns avec conviction, les autres avec lucre - que les dictateurs de demain, ce sont eux. Ce en quoi, ils ont pleinement raison: la dictature du Proletariat, en France, ce sera essentiellement la dictature des plus marquants chartistes joints à quelques organisateurs de la vie économique, venus du Parti Communiste et de la C. G. T.

Aucune intention de basse polémique en ces lignes. Mais simplement l'expression sincère de ma pensée. J'ajouterais: il est un fait probant que "Charte" a évolué depuis sa fondation.

Le mouvement chartiste apparaît donc bien comme l'Internationale d'une Pensée-particulière. Me connaissant - avec nous - la Pensée pour la Pensée - il tend à former - contre nous - une pensée, sociale. Mais entre l'Art pour l'Art et l'Art social, il y a place pour l'Art individualiste, expression, extériorisation de la vie intérieure de l'individu qui pense. Les intellectuels animés de ce dernier esprit ont songé eux aussi, sans bruit, à s'associer: en une fédération - non en un groupe, qui suscite à l'esprit l'idée troupeau et l'idée menueuses; je n'ai d'ailleurs pas voulu parler des statuts de Chartes, des écrits, des camarades anarchistes ont dit, sur ce sujet, tout le nécessaire.

Et je terminerai: à la puissance de Chartes, je préfère la faiblesse de vie d'Esopie, fédération internationale des Artistes et des Savants, - et de la Confédération supranationale de la Pensée et du Cœur.

Paul Bergeron

Les Vagabonds (Lyon - kiosque place K Péber  
kiosque pl. du Pont (c<sup>m</sup> Liberté)  
sont en vente: (Paris - l'ordre Naturel 69 F<sup>29</sup> S<sup>1</sup> Martin)



## Dans le BISSAC du VAGABOND

Entre l'amour d'une femme et l'amitié d'un homme, on hésite toujours à choisir.

Presque toujours la femme adopte les idées de son compagnon d'existence. C'est pour quoi certaines ayant changé plusieurs fois d'homme, étalent des opinions parfois si contradictoires.

Combien de gens s'appuyent sur le sort d'individus vêtus en haillons et ne voient pas le malheur s'acharnant sur d'autres mieux habillés.

Elle est grande, - pourtant, - "la misère en habit noir."

On est souvent plus heureux dans l'insolite des grandes villes qu'au sein des petites cités.

Dès qu'un individu devient populaire un fossé se creuse entre lui et son passé.

Les envieux passent leur vie à jalouser plus chanceux qu'eux. Ils seraient plus intelligents d'espérer des jours meilleurs, - et plus sages de vivre avec le présent.

Il est des riches qui sont avares et des journaliers qui dépensent sans compter.

Ces voilà bien les "déclassés de la vie"

Les scrupules des pauvres permettent les grandes fortunes.

Georges Manova

## André LORULOT.

Son œuvre.

L'éducation me paraît être la seule arme de transformation sociale.  
Lorulot

Dans le dernier numéro, j'ai noté, en quelques traits brefs, l'essentiel de la vie mouvementée de Lorulot. Aujourd'hui, voyons son œuvre. Lorulot a débuté dans le journalisme

anarchiste par des articles ingrats, amers, ironiques, contre les hommes, les institutions, les coutumes et les mœurs de l'époque. Tour à tour philosophe, savant, polémiste, pamphlétaire, il a su s'imposer de suite aux lecteurs par son style simple et par son courage. Pour les collectionneurs, certains de ces articles resteront comme de bons modèles de verve sarcastique.

Se sachant aimé et écouté par une élite Lorulot ne tarda pas à aborder la tribune. Ses premiers prêches laissent à désirer; mais il est juste d'ajouter qu'il traitait souvent des sujets arides pour ses vingt ans. Maintenant ce stichéen est un orateur habile, doué d'un organe assez puissant.

Je regrette de ne pouvoir, vu l'espace restreint dont je dispose, examiner en détail les nombreux écrits de Lorulot. Voici, toutefois, ceux qui m'apparaissent les plus importants, ceux qui révèlent le mieux la manière, son talent et ses opinions.

L'idole Patrie. Ce que l'on a fait de mieux jusqu'ici - en si peu de pages - pour dissoudre les arguments des nationalistes. Comme à la plupart de ses études, Lorulot a donné à celle-ci une allure scientifique. Ses frontières arbitraires ont été - histoire à l'appui - modifiées suivant la fortune ou les revers de tels ou tels conquérants. Les races sont mêlées, et le type du français pur, du gaulois authentique, par exemple, est, de nos jours, introuvable. Tout ceci est sobrement expliqué dans cette brochure qui eut les honneurs de la Cour d'Assises.

La Vie Nomade. Pages recues, dans lesquelles Lorulot démontre, par des exemples, tout ce que les civilisés ont perdu de puissance vitale, et combien le bohémien - même avec ses vices - leur est supérieur aux points de vue initiative, flair, adresse, etc.

L'Individualisme. Il s'agit bien d'une doctrine de révolte et de solidarité, comme le dit le sous-titre. Il s'agit d'un individualisme rationnel, logique, presque parent du communisme-anarchiste; et d'une solidarité intelligente, basée sur un egoïsme éclairé, sincère.

Socialisme ou Anarchie? Forte démonstration de la valeur et de la grandeur de l'anarchisme. Dans cette plaquette, le socialisme - en tant que parti politique - est démasqué de main de maître.



les Théories Anarchistes. Un critique de nos amis a traité ce livre de compilation. Soit. Mais compilation savante, homogène, sans parler des commentaires nombreux et fins qui l'accompagnent. D'ailleurs les ouvrages de ce genre ne peuvent pas être autre chose que des compilations. C'est justement ce qui les rend intéressants et utiles.

Socialisme Anarchisme et Révolution. En collaboration avec Alfred Naquet. Dans cette intéressante controverse, le vieux père du divorce semble n'avoir pas donné tout ce qu'il pouvait. Par contre, Sorulot a su manier avec dextérité des arguments vicieux.

Sorulot n'est pas ce que l'on est convenu d'appeler un littéraire, bien qu'il se soit essayé dans le roman et au théâtre. Il est l'auteur d'une pièce en un acte, signée Hael, jouée maintes fois à Paris et intitulée "Contre la Guerre". En fait de romans, il n'a encore publié qu'une plaquette: Causeries sur la Civilisation. Le héros - un nègre - tente de se familiariser avec les moeurs parisiennes, mais il ne tarde pas à retourner au désert, dégoûté et entêté. Sorulot n'a rien du romantique; rien du poète non plus. Ses titres, la forme et le contenu des deux opuscules que je viens de citer le prouvent assez. Cet observateur patient et méticuleux n'a jamais été amateur de phrases ronflantes. Depuis les premiers numéros de sa revue L'Idée Libre, il marche de plus en plus vers la science.

Pour terminer, voici des bouquins de Sorulot encore inédits: Éléments de Morale Rationnelle - commencé depuis longtemps et destiné à faire sensations dans le monde des éducateurs; - Dans ma Geôle - mémoire savante d'un détenu philosophe et réaliste; - et, enfin Chez les Loups, roman de moeurs anarchistes. J'ai lu entièrement le manuscrit de ce dernier qui m'a vivement intéressé. Souhaitons qu'il puisse les publier tous et bientôt.

Albin

Des camarades nous ont encouragés, financièrement et moralement. Nos remerciements à tous.

Erratum: 2<sup>e</sup> Page 10<sup>e</sup> Colonne 5<sup>e</sup> Ligne 3<sup>e</sup> lire: "en organise" au lieu de: "en organisant"

## Vagabondages

### à travers les Livres

Reincarné - Roman de l'Au-delà. D<sup>r</sup> Lucien Graux. L'Edition française illustrée Paris 30 rue de Provence. 6<sup>fr</sup>.

Roman très bien conçu qui consiste de la méthode ou de l'imagination, selon que l'on croira l'auteur sincère ou non. Il est bon qu'il soit sincère. Reincarné ne me convertira cependant pas au spiritisme. Le fait que la famille Seclayre et leurs intimes soient visités, conseillés par les Esprits ne m'est nullement suffisant. J'attendrais pour être convaincu que les Esprits se manifestent à moi, personnellement. Mais il me manque la foi? Je proteste et renvoie les auteurs de cette objection

à nos réflexions de Denis Seclayre (p. 52-53), 51 motifs de suite d'une apparition d'esprit (p. 56 et suivants)

- Excellent ouvrage de propagande spiritiste  
L'autre Nuit d'Août. Claude Beranger. 075 chez l'auteur, 8 Boulevard Chaze. Marseille.

Deux mots, etc est assez: je préfère la Nuit de Droussot, car celle-ci est poésie.

P. Bergeron.

A paraître prochainement:

Eclats de Rire, Maurice Colin. En souscription: 2<sup>fr</sup> 50 chez Claude Beranger, 8 Boulevard Chaze. Marseille

Voyage en Autobus Marcel Sauvage. Edition Art et Pensée, 69<sup>fr</sup> 27<sup>fr</sup> St Martin, Paris. En souscription jusqu'au 25 mars: 5<sup>fr</sup> et 20<sup>fr</sup>. (édition de luxe).

### à travers les Périodiques.

Le Reveil de l'Esclave. Gorison 7 passage Gillet à Pierrefit le 1<sup>er</sup> Sem. le n° 0 25. 1 an 3<sup>fr</sup>.

L'Ordre Naturel. D<sup>r</sup> Marcel Sauvage. 69<sup>fr</sup> 27<sup>fr</sup> St Martin Paris 10<sup>e</sup>. hebdomadaire individualiste. le n° 0 25. 1 an 12<sup>fr</sup>.

La Renovation. Mhang. 90 rue des Carrots, Montceuil (Bourg-les-Val). organe fœderaliste; paraît tous les trois mois.

La Presse Sociale et la Presse Economique réunies - 66 rue Rochechouart. Paris 9<sup>e</sup>.

Ca Ira. Hofstrant 61 Eeckeren (Belgique) le n° 0 50.

La Revue des Primaires. 18 rue de la Liberté. Marseille le n° 0 50. 1 an 5<sup>fr</sup>.

Artistique Revue. R<sup>r</sup> Gaston Cony. 31 rue des Cendrier Paris le n° 0 60. 1 an 10<sup>fr</sup>.

Le Rabelais. 58 Avenue de la Victoire Nice. le n° 0 2 1 an 9<sup>fr</sup>.

La Vie Morale 36 rue N.D. de Lorette Paris 9<sup>e</sup>. le n° 1 50 1 an 10<sup>fr</sup>.

Iconoclasta. Via PS Marco Pictoria (Province de Frenz. le n° 0 50.

Meinonto La Mere Educatrice

L'Ami du Peuple - Charles-L.

Revue - Le Phare - la Mouette -

Les Humbles - Le Reveil des Prima-

ires - la Revue fœderaliste - L'Ami - Espir - Esprit réunies.

## À ce Mois Prochain

L'Imp. Gerant: L. BOURDILLOU. - Imp. Sp. des Vagabonds